

Elisabeth Krön



Name: Elisabeth Krön
Beruf: Schauspielerin
Geburtsjahr: 1971
Geburtsort: Salzburg Stadt
Nationalität: Österreich
Wohnort(e): Wien und Salzburg
Wohnmöglichkeit in: Wien, Salzburg, Graz, Linz, Innsbruck, Klagenfurt, Hamburg, Bern, Zürich, Paris, Nantes u.v.m.

Größe/Statur/Augen/Haare: 1,69 m; schlank, blaue Augen, mittelblonde Haare

Muttersprache: Deutsch
Fremdsprachen: Italienisch: Sehr gut, flüssig, kaum Akzent (lange in Italien gelebt)
Englisch: Sehr gut, flüssig
Französisch: Grundkenntnisse
Serbisch: Basics – noch lernend

Dialekte: Salzburgerisch, Kärntnerisch
Sportarten: Schifahren, Schwimmen, Tischtennis, Radfahren, Wandern/Bergsteigen, Tanzen, Yoga, Windsurfen

Führerschein: Gruppe B
Instrumente: Klarinette und Flöte (Alt und C) als Jugendliche
Tanz: Standard- und Lateintanz, Zeitgenössischer Tanz und Blues

BERSONDERS

- Ich halte Kurse für Improvisationstheater und improvisiere sehr gerne
- temperamentvoll – einfühlsam und warmherzig – wandlungsfähig
- Sehr viel Erfahrung mit erwachsenen Personen mit Autismus und mit Asperger-Syndrom
- Talent im Aktivieren und Anleiten von sehr großen Gruppen (einige hundert Leute)
- Viel Erfahrung und Spaß im Umgang mit Kindern und Jugendlichen aller Altersgruppen

KINO/TV

- 2018 MURER - ANATOMIE EINES PROZESSES
Blumenfrau
Regie: Christian Frosch
Produktion: Prisma Film & Paul Thiltges Distributions; Kino
- 2018 TATORT - DIE FAUST
Frau im Stiegenhaus
Regie: Christopher Schier
Produktion: e&a Film; TV
- 2013 WIE GEWONNEN
Maria (Hauptrolle)
Regie: Robert Passini
Produktion: GalloyPollo Film, Jakob Slavicek Filmproduktion; Kino
- 2010 KATHARSIS
Frau an der Bar
Regie: Kawo Reland
Produktion: Reisenbauer Film
- 2004 SEPTEM
Sandy (Hauptrolle)
Regie: Michael Fandl
Produktion: Bernhard Zimmel Film- und Videoproduktion

KURZFILM

- 2010 GUT GEPLANT IST HALB GEMORDET
Franziska
Regie: Rosa Stuller
- 2009 DER AUFTRAG
Frau Niedermayer
Regie: Kawo Reland
- 2008 NICHT MIT DIR UND NICHT OHNE DICH
Ohne Namen
Regie: Robert Geir
- 2007 THREE OLD MAN
Tochter
Regie: Robert Geir
- 1999 MUTTER
Frau Schön
Regie: Kurt Brazda

THEATER

Wichtigste Rollen

Salzburger Landestheater

Erna in „Der Theatermacher“

(Thomas Bernhard), Regie: Kurt Josef Schildknecht

Rotkäppchen in „Rotkäppchen spielen“

(Hansjörg Schneider), Regie: Michael Schilhan

Eugenie in „Der Floh im Ohr“

(Feydeau), Regie: Guido Huonder

Kindermädchen in „Nora. Ein Puppenheim“

(Ibsen), Regie: Katharina Rupp

Sandra/Isolde in „Everlasting Love“

(Walter Müller), Regie: Michael Schilhan

Gluck in „Pettersson u. Findus“

(Nordquist), Regie: Fabian Kametz

Und weiters

Beatrice in „Der Lügner“

(Goldoni), Regie: Peter Piki

Gretl in „Der Zerbrochene Krug“

(Kleist/Artmann), Regie: Klaus Gmeiner,

Lulu in „Tätowierung“ (Dea Loher)

Rhodippe in „Lysistrate“ (Aristophanes/Fried),

Hexe in „Froschkönig“ (Grimm/Topp)

Rumpelstilzchen in „Rumpelstilzchen“ (Grimm/Topp)

Hofdame Gertrud in „Der gestiefelte Kater“ (Grimm/Topp)

Lisbeth in „Aschenputtel“ (Grimm/Topp)

Lesungen im Literaturhaus Wien und Salzburg, im Amerlinghaus, im Cafe Korb u.v.m.

Wichtigste Engagements

- Salzburger Landestheater, Ensemblemitglied (2004-2002)
- Erstes Wiener Lesetheater (2018-2009)
- Improvisationstheater, Wien (2013-1999)
- Bad Hersfelder Schauspiel Ensemble, BRD (2008-2005)
- Komödienspiele Porcia, Spittal a. d. Drau (1997-1995)
- Comedia Company – Dinner and Crime (2015-2008)

AUSBILDUNG

- **1996-1999 Schauspielschule Prof. Krauss, Wien**
Staatlicher Abschluss
- **1997-2000 Privatunterricht**
Schauspielunterricht: Juri M. Krasowski
Körperarbeit: Willi Gansch
Künstlerische Sprachgestaltung: Adelheid Pillmann
Zeitgenössischer Tanz: Manfred Aichinger
- **1994/95 Regie-Assistenz**
am Salzburger Landestheater für Schauspiel und Oper
- **1996/97 Regie-Assistenz, Abendspielleitung und Inspizienz**
bei den Komödienspielen Porcia, Spittal a. d. Drau

Homepage

www.elisabethkroen.com

Demo

www.elisabethkroen.com/kroen/demo.html

Kontakt

Elisabeth Krön
E-Mail: ek@elisabethkroen.com
Tel.: +43 699 115 767 63
Peter-Jordan-Straße 81/6/6
1180 Wien

Agentur

A&C KÜNSTLERAGENTUR GMBH
E-Mail: office@actors.company.at
Tel: +43 1 485 61 51
www.actors.company.at

